

Qui invoqueriez-vous dans ce monde si l'occasion se présentait? Un monstre tentaculaire, menaçant, baveux à souhait, enfermé dans des cachots sombres et humides depuis la nuit des temps? Ou peut-être cette créature minuscule, invisible et bienveillante, qui vous conseille furtivement et que vous avez enfantée la nuit dernière? Dans un monde où notre pouvoir est extrêmement restreint et où l'avenir semble si bouché, voici enfin quelqu'un (ou quelque chose...) pour tout régler. D'une manière ou d'une autre. Prenez garde néanmoins, une force si grande sera peut-être difficile à contenir dans vos pages! Ne faudrait-il pas éviter qu'Elle ne s'en échappe? À moins que ce ne soit justement votre dessein? La créature échappe parfois néanmoins au créateur... Après son passage, l'univers ne sera peut-être plus tout à fait comme avant.

Sur les traces des monstres de Lovecraft, des mythes faustiens ou frankensteiniens, des rencontres de tous types, des espoirs de l'homme (sur)augmenté et des IA facétieuse, le Prix de l'Ailleurs vous encourage à dépoussiérer grimoires et sciences modernes pour questionner le thème de l'entité sous des yeux contemporains. Qu'elle appartienne à un monde fantastique ou soit issu de la science-fiction, derrière sa figure se cache les questions du Pouvoir, celui de changer l'Humain et le monde avec lui. Avec toutes les dérives que les fantasmes de puissance peuvent provoquer. Des choix loin d'être anodins qui engagent votre imaginaire, et vous font remonter aux sources de votre propre identité.

Les nouvelles, d'une longueur de 10'000 à 30'000 signes (espaces compris), doivent relever du genre de l'imaginaire. Les candidatures sont à envoyer par mail à prix@ailleurs.ch pour le 31 janvier 2024 à minuit. Merci de mentionner vos coordonnées (nom, prénom et adresse, éventuel pseudonyme) dans le corps du mail, et non dans le texte lui-même afin de garantir une redistribution anonyme au jury. Les textes doivent être originaux et libres de droit.

Le concours est ouvert à toutes et à tous, auteur·e expérimenté·e ou en expérimentation, auteur·e de langue française. Les textes retenus feront l'objet d'une publication chez Hélice Hélas Editeur.

Prix de l'Ailleurs 2024
Entités

